

“14-18 : Des affiches et des Hommes”

LIVRET DU JEUNE VISITEUR
POUR LES ÉLÈVES DE CYCLE 3

ARCHIVES
Départementales
DES LANDES

CORRIGÉ



1 LA JOURNÉE DU POILU

Décris l'uniforme des soldats en entourant les éléments qui sont sur l'affiche (aide-toi du mannequin du soldat de 1914) :



"La Journée du poilu. 31 octobre - 1^{er} novembre"
Jonas. Paris, Lapina, (1914), 120,5 x 80 cm - AD 40, entrée 2663

Réponds aux questions suivantes :

Que fait le soldat assis ?
Il fouille dans une boîte.

Que vois-tu dans cette boîte ?
Il y a des boîtes de conserves.

D'après toi, d'où provient cette boîte ?
De l'Arrière, des civils.

Pourquoi envoyait-on des colis aux soldats ?
Pour améliorer l'ordinaire des repas, montrer que l'on pense à eux à l'Arrière.

2 MANIFESTATION NATIONALE EN L'HONNEUR DES PUPILLES DE LA NATION

Observe et lis l'affiche "Manifestation nationale en l'honneur des Pupilles de la Nation" pour répondre aux questions suivantes :

Quelle est la définition du groupe de mots "Pupilles de la Nation" ?

Les orphelins dont le père et la mère ou le soutien de famille est mort au cours de la Première Guerre mondiale.

Quel est le devoir de la Nation envers les pupilles ?

La Nation protège les pupilles et leur accorde en cas de besoin des subventions d'entretien, d'apprentissage et d'éducation.

Quelles sont les principales couleurs utilisées dans le dessin ?

Bleu, blanc, rouge.

Pourquoi ?

Pour symboliser (représenter) la France.

Des deux personnages dessinés, quel est celui qui représente :

la Nation : une femme (avec le bonnet phrygien).

les Pupilles : un enfant.



"Manifestation nationale en l'honneur des Pupilles de la Nation"
Office National des pupilles de la nation. Paris, 1919, 76,5 x 56 cm
AD 40, entrée 2663

3 LES RESTRICTIONS

Au début de 1918, le Ministre de l'Education Nationale eut l'idée d'organiser un concours entre les élèves de 11 à 16 ans pour la création d'affichettes.



“Fumeurs de l'arrière économisez le tabac pour que nos soldats n'en manquent pas”
Ecoliers de Paris. Ville de Paris, 1918, 55 x 36 cm
AD 40, 6 AFFI 253



“Casse aujourd'hui ton sucre en deux pour en avoir demain”
Ecoliers de Paris. Ville de Paris, 1918, 53 x 34 cm
AD 40, entrée 2663



“Ne pas gaspiller le pain est notre devoir”
Ecoliers de Paris. Ville de Paris, 1918, 52 x 34 cm
AD 40, entrée 2663

a) Observe et lis les trois affiches pour répondre aux questions suivantes :

1- Qui a réalisé ces affiches ?

Des élèves de 11 à 16 ans.

2- Quels ordres ces affiches donnent-elles aux lecteurs ?

- Economiser ;
- Ne pas gaspiller ;
- Se rationner.

3- Quel est le thème de ces affiches ?

Les restrictions : se priver pour aider les soldats du Front.

4- A qui demande t-on de ne pas gaspiller les produits de consommation courante ?

Aux personnes de l'Arrière.

Pour quelles raisons ?

Pour aider les soldats du Front.

b) Observe l'affiche “Ne pas gaspiller le pain est notre devoir” pour répondre aux questions suivantes :

1- Quelles sont les principales couleurs ?

Bleu, blanc, rouge.

2- Pourquoi ?

Pour symboliser (représenter) la France.

4 CONCERT OFFERT PAR FRANCIS PLANTÉ

Observe l'affiche et réponds aux questions ci-dessous :



“Concert offert par Francis Planté, le 26 juin 1919 à la salle du théâtre municipal à Mont-de-Marsan, au profit du monument des enfants de Mont-de-Marsan, morts pour la Patrie et au bénéfice des familles nombreuses de notre ville”.
Mont-de-Marsan, Dupeyron, 180 x 86 cm - AD 40, 68 J 59

Cette affiche invite le public à participer à un événement particulier, lequel ?

Un concert.

Où et quand cet événement a-t-il eu lieu ?

Au théâtre municipal de Mont-de-Marsan le 26 juin 1919.

Pour quelles raisons cet événement a-t-il eu lieu ?

Au profit du monument.

De quels enfants parle-t-on ?

Coche les bonnes réponses.

Les enfants de 8 à 11 ans ;

Les adolescents ;

Les soldats ;

Les vieillards (les personnes âgées).

D'après toi, dans quel but demande-t-on au public de venir à ce concert ?

Pour obtenir de l'argent afin d'édifier le monument.

D'après toi, pourquoi ce concert a-t-il lieu en 1919 ?

C'est après la guerre que les monuments aux morts sont érigés dans toutes les communes de France.

Comment s'appelle l'artiste principal ?

L'artiste s'appelle Francis Planté.

De quel instrument cet artiste joue-t-il ?

Tu trouveras la réponse en lisant le programme.

Guitare

Piano

Violon

Flûte

Connais-tu des lieux montois portant le nom de cet artiste (rues, parcs, places...) ?

La place Francis-Planté (place du lycée Duruy) ;

L'Hôtel Francis-Planté (Conseil départemental) ;

L'avenue Francis-Planté (en allant vers le Centre commercial Carrefour, après le boulevard Saint-Médard, voie sur la droite).

5 POUR LA FRANCE VERSEZ VOTRE OR

Observe l'affiche avec son titre.

Le dessin de l'affiche comprend deux éléments : une monnaie en or et un soldat.
Que représentent ces deux éléments ?

Tu vas relier chaque mot de gauche aux mots de droite qui correspondent :

La monnaie ○ ————— ○ La France

○ L'Italie

○ La Russie

Le soldat ○ ————— ○ L'Allemagne

○ Le Royaume-Uni

○ L'Autriche-Hongrie

Observe à nouveau l'affiche

Justifie tes réponses en complétant les phrases ci-dessous :

La monnaie représente la France

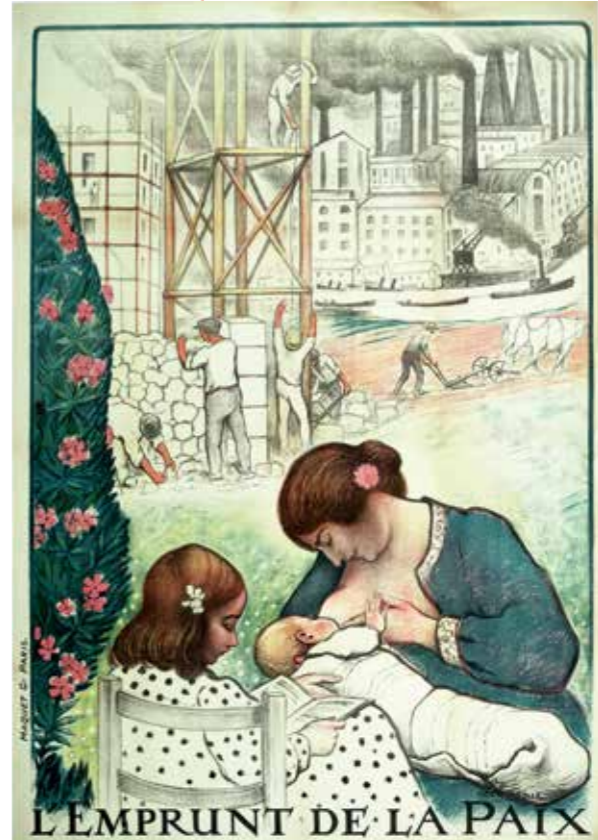
avec le coq

et la devise « Liberté Egalité Fraternité ».

Le soldat représente l'Allemagne

avec l'uniforme

et le casque à pointe



“L'emprunt de la Paix”. Lebasque. Paris, Maquet, 1920, 114 x 80 cm - AD 40, entrée 2663



“Pour la France versez votre or. L'or combat pour la Victoire”
Abel Faivre. Paris, Devambez, 1915, 112,5 x 78 cm
AD 40, 2 AFFI 8

Réponds aux questions ci-dessous :

Quelle est la posture du soldat ?

Le soldat a une posture défensive.

Pourquoi ?

Parce qu'il est attaqué par le coq.

A ton avis, que signifie ce dessin ?

L'Allemagne (le soldat) sera vaincue par la France (le coq).

Lis les titres de l'affiche et réponds à la question ci-dessous :

A quelle condition la France vaincra-t-elle l'Allemagne ?

Grâce à l'argent que donneront les Français pour l'effort de guerre, la France vaincra l'Allemagne.

Réponds aux questions suivantes :

En quelle année cette affiche est-elle diffusée ?

En 1920.

La diffusion de cette affiche a-t-elle lieu avant, pendant ou après la première guerre mondiale ?

Après la première guerre mondiale.

Pourquoi, d'après toi ?

Pour financer la reconstruction du pays et pour relancer les activités économiques.

Enumère les activités économiques représentées au second plan de l'affiche.

- Industrie ;
- Transport fluvial ;
- Agriculture ;
- Construction de bâtiments.

Décris la scène du premier plan, et donnes-en une signification.

Au 1^{er} plan, il y a une mère de famille avec ses enfants.

Cette scène exprime la nécessité d'une relance démographique car la France a perdu en quatre années de combats 1 400 000 hommes en âge de faire des enfants.

Le livret du jeune visiteur a été conçu par le service éducatif des Archives départementales des Landes, en collaboration avec son professeur référent et le conseiller pédagogique départemental en culture humaniste de la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale des Landes (DSDEN).



Les ARCHIVES

sont l'ensemble des documents quels que soient :

leur date
leur forme
leur support

produits ou reçus par toute personne physique ou morale et par tout service ou organisme public ou privé dans l'exercice de son activité.

Les quatre MISSIONS D'UN SERVICE D'ARCHIVES

collecter
classer
conserver
communiquer

Accueil du public :

25 place du 6^e-RPIMa
Mont-de-Marsan

Adresse postale :

Hôtel du Département - 23 rue Victor-Hugo
40025 Mont-de-Marsan Cedex

Tél. : 05 58 85 75 20 - Fax : 05 58 06 42 58

Mél : archives@landes.fr

archives.landes.fr