

14-18, DES AFFICHES ET DES HOMMES

➤ Réalisation : Archives départementales 2008

➤ Thème : L'exposition se développe sur quatre chapitres à travers un choix de 25 affiches d'une époque pendant laquelle celles-ci représentent un maillon essentiel de l'information. Images de commande, images arrangées d'une guerre terrible, dont les buts étaient d'encourager l' « Arrière » à soutenir « le front ».

Pour tout public – Pour les scolaires à partir de la 3^{ème}

➤ Descriptif technique : 15 panneaux en plastique souple – œillet de suspension – format 80 cm x 120 cm conditionnés en rouleaux dans une caisse carton (30 x 20 x 130 cm).

➤ Composition

01 – *Panneau titre*

02 – *L'entrée en guerre*

03 – Affiches : Mobilisation générale + armée de mer

04 – Affiches : Recensement des véhicules
Circulation des haricots et
Tableau des objets recueillis sur.....

05 – Affiche : La journée du poilu

06 – *La guerre totale*

07 – Affiches : Protection de pigeons voyageurs
Concert en faveur des ambulances.....
Pupilles de la nation

08 – Affiches : « On ne passe pas..... »
3 affiches d'élèves

09 – *Le prix à payer*

10 – Affiches : Journée nationale des tuberculeux
Journées des régions libérées

11 – Affiches : Comité national de la contribution volontaire
Concert de Francis Planté pour la construction du monument.....
Préparation de la jeunesse française au service.....

12 – *Les emprunts*

13 – Affiches : « Pour la France, versez..... »
« On les aura » 2^{ème} emprunt

14 – Affiches : 3^{ème} emprunt de la Défense Nationale
Appel aux landais

15 – Affiches : L'emprunt de la libération
L'emprunt de la paix

➤ Documents d'accompagnement :

-1 catalogue de l'exposition pour l'encadrement

-1 livret reprenant les affiches les plus significatives sous forme de questionnaire pour les enfants avec son corrigé (2 formules : un pour les secondaire et un pour le cycle 3) et un lexique.