

VOCABULAIRE

Un accord : ensemble de trois notes au moins, jouées en même temps par les doigts d'une même main, au piano.

Un archet : baguette droite sur laquelle sont tirés des crins qui servent à faire vibrer, par frottement, les cordes de divers instruments de musique (ex. : violon, alto, violoncelle, contrebasse).

Un autoportrait : portrait d'une personne exécuté par elle-même.

La Bible : recueil de textes religieux.

Une bonne d'enfant : femme à qui l'on confie l'éducation d'un ou de plusieurs enfants chez soi.
Synonymes : gouvernante ou nurse.

Une caricature : dessin ou peinture qui révèle certains aspects du caractère ou physiques d'une personne.

Un compositeur : personne qui écrit des œuvres musicales.

Un concert spirituel : programme musical constitué soit de musique sacrée, soit ayant lieu à un moment important comme les cérémonies religieuses.

Un croquis : dessin rapide pour représenter un objet, une personne ou un animal.

Les déshérités : personnes désavantagées par les circonstances de la vie.

Un duo : composition musicale pour deux voix ou deux instruments.

Une esquisse : premier dessin qui sert de guide à l'artiste avant d'exécuter l'ouvrage définitif.

Un facteur : fabricant d'instruments de musique tels que les orgues, les pianos, les flûtes. Pour la fabrication des instruments à cordes, on parle d'un luthier.

Les familles nécessiteuses : familles qui manquent du nécessaire pour vivre. *Synonyme* : pauvres.

Un interprète : personne qui joue des œuvres musicales.

La Légion d'honneur : récompense créée par Napoléon Bonaparte en 1802, décernée par un représentant de l'Etat à une personne civile ou militaire.

Le missel : livre qui contient les prières et les lectures nécessaires à la célébration de la messe pour une année entière.

Une nature morte : composition d'un tableau où l'on voit des objets, des végétaux coupés, des animaux morts.

Les œuvres sociales : actions qui ont pour but de porter secours aux plus défavorisés.

Une partition : document écrit comprenant la notation d'une œuvre musicale.

Un périple : voyage, tournée.

Une pièce musicale : ouvrage musical.

Un précepteur : personne chargée de l'instruction d'enfants qui ne fréquentent pas d'établissement scolaire.

Un prélude : une pièce musicale jouée par des instruments qui sert à introduire une autre pièce musicale.

La première guerre mondiale ou Grande Guerre : conflit entre plusieurs pays du monde qui a duré de 1914 à 1918.

Un quartet : composition musicale pour quatre voix ou quatre instruments.

Un quintette : composition musicale pour cinq voix ou cinq instruments.

Un registre des délibérations du Conseil municipal : cahier sur lequel sont écrites les décisions prises par le Conseil municipal.

La sérigraphie : procédé d'impression.

Un télégramme : message transmis par un appareil émettant des signaux codés.

Une transcription : réécriture d'une œuvre musicale pour un ou plusieurs instruments ou voix, autres que ceux pour lesquels elle a été écrite.

Un trio : composition musicale pour trois voix ou trois instruments.

Une vue de face : prise de vue où l'on voit la face ou le devant.

Une vue de plongée ou une vue plongeante : prise de vue de haut en bas. *Contraire* : prise de vue de bas vers le haut.

Une vue de profil : prise de vue où l'on voit le côté.

Une vue frontale : prise de vue au même niveau.



“FRANCIS PLANTÉ UN HOMME D’EXCEPTION”

Lexique

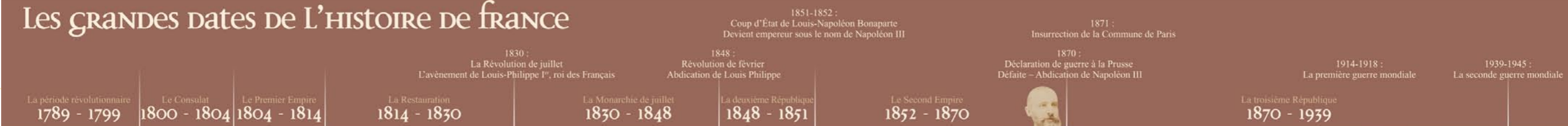
ARCHIVES
Départementales
DES LANDES

concept - impr. CG 40 / octobre 2009 (tous droits de reproduction réservés, clichés James Camus, Archives départementales des Landes et la Fabrique créative, Paris).



UNE EXPOSITION DES ARCHIVES
Départementales DES LANDES
ANNÉE SCOLAIRE 2009-2010

Les grandes dates de l'histoire de France



Francis Planté et Les musiciens de l'époque romantique



Vie culturelle et artistique



PERSONNES

- Duparc Henri** : compositeur français né à Paris en 1848, mort à Mont-de-Marsan en 1933.
- Planté Francis** : pianiste et interprète français, né à Orthez en 1839, mort à Saint-Avit en 1934.
- Planté Pedro** : père de Francis Planté, né à Santander en Espagne en 1800, mort à Paris en 1880.
- Proust Marcel** : écrivain français, né à Paris en 1871, mort à Paris en 1922.
- Rossini Gioacchino** : compositeur italien, né à Pesaro en 1792, mort à Paris en 1868.
- Saint-Saëns Camille** : compositeur français, né à Paris en 1835, mort à Alger en 1921.
- Wlérick Robert** : sculpteur français, né à Mont-de-Marsan en 1882, mort à Paris en 1944.

Lieux

- Berlin** : capitale de l'Allemagne, Europe.
- Milan** : ville d'Italie, Europe.
- Saint-Avit** : village des Landes, France, Europe.
- Saint-Pétersbourg** : ville de Russie, Europe.